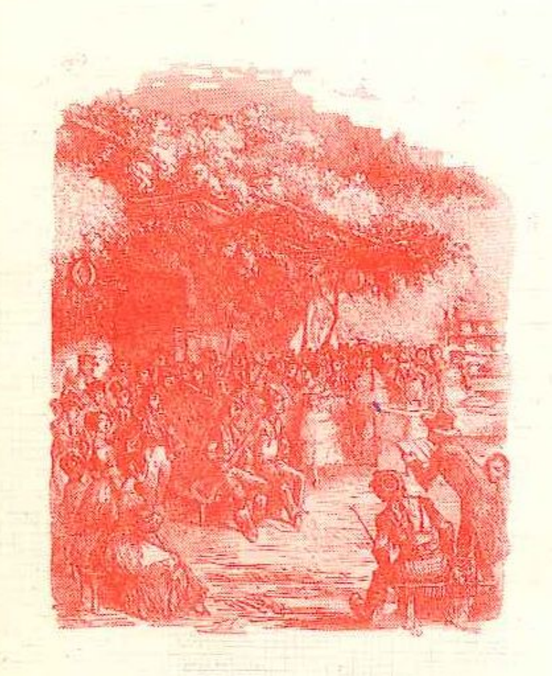
Dos Escenas Flamencas



UN BAILE EN TRIANA



ASAMBLEA GENERAL

EL SOLITARIO

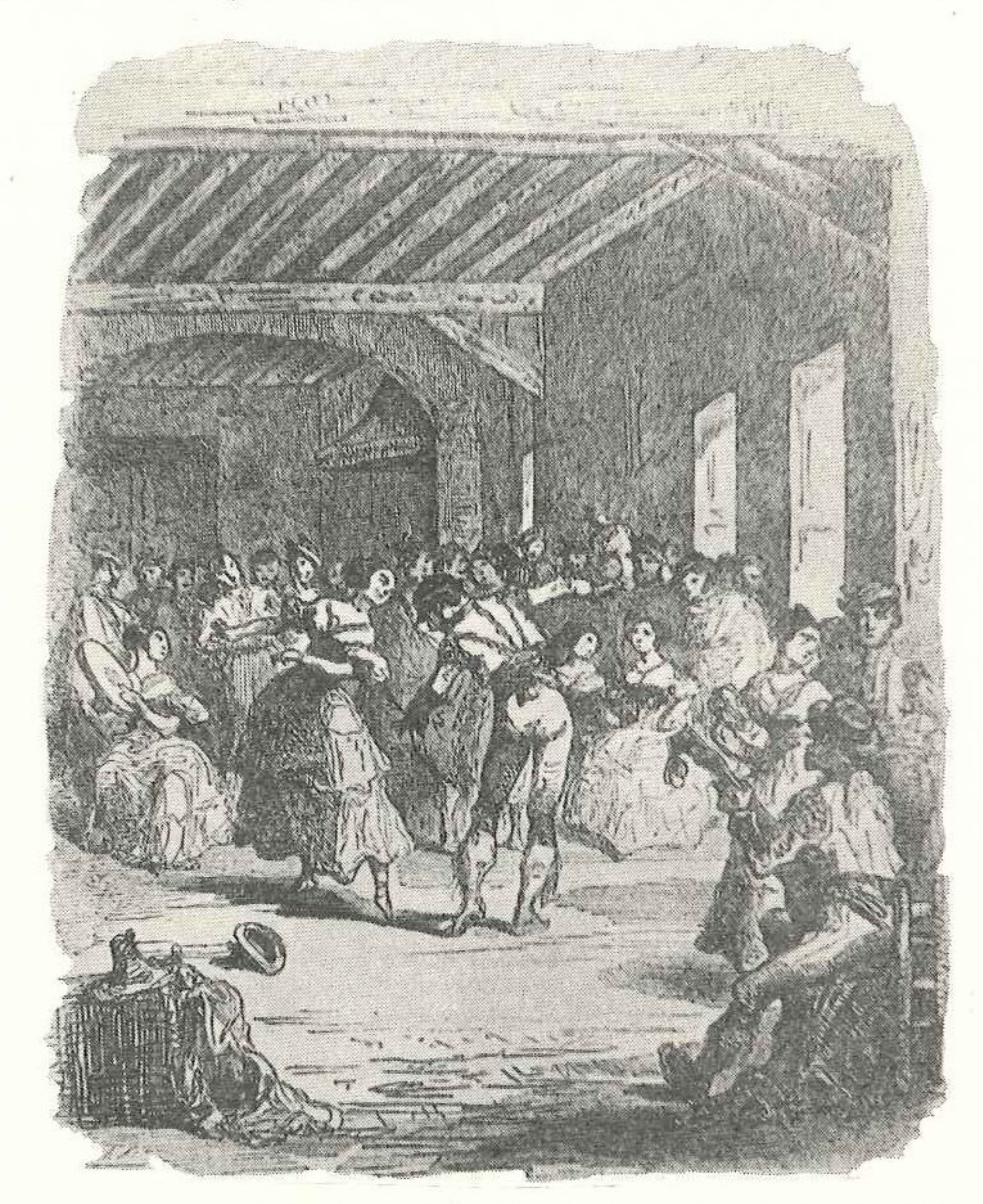
Virgilio Márquez
Editor

INDICE

Presentación, por Andrés Raya 7
Un baile en Triana 11
Asamblea General 31

y el haber en ellos familias conocidas por descendientes de moriscos, explican la conservación de estos recuerdos.

Después que concluyó el romance salió la *Perla* con su amante el *Xerezano* a bailar. El tan bien plantado en su persona cuanto lleno de majeza y boato



en su vestir, y ella así picante en su corte y traza como lindísima en su rostro y realzada y limpia en

contempló con indecible placer por un instante aquel diestro pendolista. Después añadió:

Tropa, llegad, jurad al uso del día y firmad, que así ganaréis la vida.

Y así fue que todos iban llegando y estampaban con mano ministerial, por lo vacilante, tales figuras y



visiones que a poco parecía el papel traslado fiel del Arca de Noé o trasunto de un cuadro de las tentaciones de San Antonio.

En tanto, cierto agradable bullicio y cierto sonoroso estruendo se parecía y oía por todas partes, y era que la orquesta se preparaba y el banquete no estaba lejos. En efecto, al lado de la vihuela maestra se iban colocando otras guitarras de menos alcance, una tiorba con teclado corrido, dos bandurrias y un discante de pluma, todo punteado y rajado por manos diestras e incansables por extremo. Dos muchachos manejaban los platillos engengrados con

Cuaderno nº 14
(2º de la Serie IIIª)



UN BAILE EN TRIANA (1931) y ASAMBLEA GENERAL (1845) son dos de las *escenas andaluzas* que en 1847 recogiera en libro SERAFIN ESTEBANEZ CALDERON, El *Solitario* (Málaga, 1799; Madrid, 1867).

Manteniendo las ilustraciones expresamente compuestas por Francisco Lameyer (Puerto de Santa María, 1825; Madrid, 1877), inspiradas al igual que los textos en el entonces incipiente *Mundo Flamenco*, su reedición era esperada por estudiosos y aficionados a nuestro arte andaluz.

MEMORIA DEL SUR

CUADERNOS ANDALUCES DE CULTURA POPULAR

I.S.B.N.: 84-86090-03-2 Tirada: 1000 ejemplares

P.V.P.: 350 ptas.